

Recension

par Irena Ivanova Bokova, prof. associée, Dr., NUB,

domaine professionnel 3.1 Sociologie, anthropologie et sciences de la culture,

pour acquérir le diplôme scientifique « docteur en sciences » dans le domaine

professionnel 3.1 Sociologie, anthropologie et sciences de la culture,

avec la candidate professeure associée Dr. Evgenia Georgieva Krasteva-Blagoeva :

« La nutrition des jeunes. Trajectoires du goût »

Du point de vue de la procédure, toutes les exigences de la Loi et de l'ordonnance sur le développement du personnel académique de la NUB ont été remplies, et les documents soumis par la candidate répondent aux exigences et montrent que les exigences scientifiques minimales pour les conditions d'admission à la participation au concours ont été remplies.

Le mémoire déposé pour l'attribution du diplôme scientifique « Docteur en Sciences » en direction professionnelle 3.1 Sociologie, anthropologie et sciences de la culture « Nutrition des jeunes. Trajectoires du goût" avec l'auteure prof. assoc. Dr. Evgenia Krasteva-Blagoeva traite des questions d'actualité. L'importance du sujet, d'une part, est liée à sa présence exceptionnelle dans divers domaines de la recherche scientifique et des projets appliqués, mais aussi à l'accent spécifique mis sur les jeunes, sur les relations entre les groupes d'âge et au sein de ceux-ci, ainsi que sur relations intergénérationnelles. En plus, cette question n'a pas été développée dans la littérature scientifique bulgare, mais elle est significative dans le contexte de la dynamique du monde dans lequel nous vivons, ainsi que de la dynamique des transformations au niveau individuel. La pertinence est bien justifiée par l'auteur en soulignant différents domaines de recherche avec lesquels croise l'étude de l'alimentation. Dans ce cas particulier, l'accent est mis sur les liens entre la recherche

sur l'alimentation et la nutrition et la culture de consommation dans un contexte post-socialiste.

L'ouvrage contient une introduction, trois chapitres, une conclusion, de la littérature et des annexes : un registre des repas dans les journaux alimentaires, un questionnaire, des exemples de journaux alimentaires dans un volume total de 269 pages, dont 200 pages de texte scientifique. En introduction, l'auteur définit les principaux points de départ de l'interprétation du matériel en suivant la distinction de Bourdieu : les pratiques alimentaires des jeunes les distinguent des autres et créent leur identité collective, les « petits comportements quotidiens » selon Goffman, les « petits comportements personnels » « histoires de nourriture » selon Bell et Valentine, comme « paysage » d'Appadurai et al. Ce sont également les grandes lignes qui ressortent systématiquement du texte dans ses différentes parties. Les tâches de recherche sont clairement définies - recherche sur l'alimentation comme choix et préférences, attitudes gustatives, etc., afin de définir des groupes (hommes - femmes, sportifs, nutritionnistes, etc.) et la nutrition comme processus d'apprentissage, de partage d'émotions et d'empathie, pratique sociale à la recherche de relations entre groupes d'âge et générations. L'accomplissement des tâches définies détermine les trois chapitres de la thèse - description et présentation des choix alimentaires découverts à partir des journaux, l'interprétation des choix et la découverte des profils alimentaires (constellations selon la préférence de l'auteur) en fonction des entretiens et paysages alimentaires – lieux de manifestation des choix alimentaires.

Le groupe de répondants est clairement défini – un groupe a l'âge entre 19 et 25 ans, et l'intérêt est porté sur les relations au sein du groupe d'âge, les relations au sein de la famille (générations généalogiques), et sous conditions des relations actuelles entre les générations historiques. Ce groupe d'âge est décrit successivement dans les trois chapitres, soulignant les tendances dans la formation

du goût, les pratiques alimentaires, ainsi que la création et l'inscription aux paysages alimentaires. L'auteur ne revendique pas la représentativité de l'étude, mais plutôt une superposition de certaines informations au cours de la période d'étude de 8 ans, ce qui lui permet de détecter des tendances dans l'évolution des préférences alimentaires, des combinaisons d'aliments, des pratiques alimentaires telles que la création et le maintien de réseaux sociaux. Les entretiens semi-directifs menés au cours d'une année ont permis de clarifier le tableau initial et de le détailler dans certaines directions. L'auteur présente le matériel empirique et les modalités de sa collecte, principalement à travers des méthodes de recherche qualitatives - 217 journaux alimentaires (entièrement décrits sous forme libre par les participants et encadrés par les jours de la semaine) sur la période 2015-2022, 55 semi- des entretiens structurés et une « enquête 1 question » auprès de 36 personnes interrogées. Il existe une certaine duplication des participants des trois groupes d'étude qui tiennent un journal alimentaire, répondent à une question et participent aux entretiens, mais cette relation n'est pas clarifiée. Ce que tous les répondants ont en commun, c'est leur jeune âge dans les limites précisées, ainsi que leur statut d'étudiant au NBU au moment de la recherche.

La thèse porte sur une procédure d'attribution du diplôme de "Docteur en Sciences", ce qui implique une justification théorique sérieuse et une contribution correspondante au concept et à sa mise en œuvre. Par conséquent, la recension attire l'attention sur la thèse de ce point de vue. L'auteur préconise l'utilisation de l'analyse du contenu des journaux en appliquant des statistiques descriptives et en recherchant la fréquence dans les descriptions et préférences alimentaires comme méthode de recherche basée sur la littérature scientifique impliquée. Cela permet d'appliquer les méthodes d'analyse empirique qu'elle a choisies dans les trois chapitres de la thèse. De cette manière, même dans l'introduction, la méthodologie choisie et la méthodologie de recherche s'avèrent cohérentes avec l'objectif et les tâches fixés

pour la thèse, et elles sont utilisées de manière cohérente et adéquate dans chaque partie du texte. Grâce à leur application, on obtient des résultats bien étayés par l'empirisme qu'on pourra vérifier.

L'analyse du contenu est présentée dans le premier chapitre « Dimensions du goût », où sont décrites les principales tendances de l'alimentation des jeunes, ainsi qu'une sorte de « typologie des repas » basée sur les aliments préférés. Ici, pour la première fois, le texte analyse les sphères « masculine » et « féminine » dans les aliments, mais l'absence de telles différences dans certains aliments est également clairement indiquée. Des données importantes résultant de la méthodologie de recherche utilisée soulignent l'évolution des goûts des jeunes sur une période de 8 ans et les nouvelles tendances dans les préférences pour les plats bulgares/balkaniques et les nouveaux plats, les façons d'utiliser la nourriture à tout moment, etc. Les conclusions de l'auteur soutiennent l'idée de « mélange », de brouillage des frontières, de bricolage - l'impossibilité de construire un tableau avec des limites précises, et esquissent des tendances à « combiner l'incompatible ».

L'analyse de contenu est appliquée comme méthode de recherche qualitative dans le deuxième chapitre, « Constellations alimentaires des jeunes », où des « profils nutritionnels collectifs de bases » sont recherchés (citation). L'auteur se concentre sur la nutrition en tant que partie du mode de vie, qui montre diverses pratiques comportementales des jeunes, liées au sport, aux idées d'un mode de vie sain, au lieu de vie « avant » et « maintenant » - famille, environnement social, l'établissement, etc., ainsi qu'avec les changements d'habitudes alimentaires dans le cycle quotidien et hebdomadaire. C'est ainsi qu'apparaissent des « sujets secondaires », importants pour les répondants, comme par exemple ceux - préparer et partager la nourriture, faire preuve d'empathie en mangeant, etc. L'auteur utilise les résultats du deuxième chapitre pour confirmer l'intérêt des repas à domicile du premier chapitre, ainsi que les tendances déjà esquissées des changements dans le régime alimentaire quotidien,

détectés à différents niveaux - séquence des repas et leur fusion ou remplacement, le «mélange» d'aliments issus de différentes «cuisines nationales», leur intériorisation comme élément important du «propre», etc. Un point important du deuxième chapitre est la présentation des aliments dans le contexte du mode de vie des jeunes et leur inclusion dans des tendances de comportement alimentaire déjà établies telles que le végétarisme, le nutritionnisme, le minimalisme en nutrition, etc., ou en d'autres termes, les profils alimentaires des jeunes sont présentés en Bulgarie dans le cadre des profils nutritionnels modernes des jeunes dans un contexte international et dans un certain environnement social. Le dernier outil de recherche utilisé - les entretiens semi-directifs - décrit les «paysages alimentaires des jeunes» dans le troisième chapitre «Entre la maison, les restaurants et l'université : les paysages alimentaires des jeunes», où les journaux alimentaires ont été partiellement utilisés. L'analyse s'appuie sur une distinction relative entre «chez soi » et «en dehors », décrivant à nouveau des dynamiques dans le choix des lieux de restauration, également liées à la construction de liens sociaux tels que la « confiance », le partage du «sain», etc. Une distinction relative car les jeunes consomment des aliments préparés hors du foyer mais dans un environnement domestique. Ici se dessine le rapport du groupe d'âge à un certain type de lieux de restauration, les préférences alimentaires sont également déterminées par d'autres attentes d'«expérience» au-delà de la qualité de l'alimentation et de sa variété, les exemples peuvent être multipliés. Leur analyse s'inscrit dans le cadre de l'alimentation comme consommation, et la culture de consommation fixe le cadre d'interprétation. Le rôle de la grand-mère apparaît également ici et l'analyse met en évidence les relations intergénérationnelles au sein de la famille. L'attention est portée aux médias alimentaires qui influencent l'instrumentalisation de l'alimentation dans la construction des identités individuelles et le maintien des liens sociaux.

L'auteur connaît très bien et en profondeur les recherches scientifiques

bulgares sur l'alimentation et la nutrition et les introduit habilement dans son texte en s'appuyant sur celles-ci, en comparant ses propres résultats avec ceux appliqués dans les études étrangères et en fait dans certains cas une lecture critique. La littérature citée, bulgare et étrangère, est utilisée de manière adéquate et correcte, car les références sont en relation avec un problème théorique spécifique ou avec l'interprétation des résultats. L'ouvrage présente également des études de base en langues étrangères et des publications directement liées aux questions posées, car la littérature sur les questions d'alimentation et de nutrition est énorme.

Les principaux concepts utilisés dans la thèse sont déjà bien fondés et défendus scientifiquement dans l'introduction, mais certains concepts sont également inclus dans les autres parties du texte, où ils sont expliqués et défendus scientifiquement. La mise en œuvre de l'objectif et des tâches fixés se déroule séquentiellement et logiquement dans chacune des parties. La conclusion synthétise les principaux résultats et les conclusions des trois chapitres et présente un tableau généralisé des principales tendances qui se dégagent de l'étude de l'alimentation des jeunes au regard des goûts affichés.

Le texte est construit sur un modèle de recherche théorique fondé et scientifiquement défendable, principalement lié aux méthodes qualitatives de travail sur le terrain. Les contributions de la thèse peuvent être présentées dans plusieurs directions - choix de la problématique, méthodologie appliquée pour la collecte du matériel empirique et son analyse : intérêt scientifique pour le groupe d'âge des jeunes entre 19 et 25 ans, ce qui est nouveau pour la science sociale bulgare; journaux alimentaires analysés par méthode quantitative (statistiques descriptives) et qualitative (analyse de contenu), entretiens semi-structurés et leur analyse; introduction de nouveaux concepts dans l'analyse du problème.

La thèse a été développée de manière totalement indépendante, ce qui ressort non seulement du travail de terrain et de l'analyse de matériaux empiriques, mais on

le voit au concept de la thèse et de la manière de développer le problème posé. Les résultats de la recherche pourraient également avoir un effet appliqué dans diverses sphères de la vie sociale. L'auteur a des publications sur le sujet, ainsi que sur la problématique de la culture de consommation, avec laquelle l'alimentation et la nutrition sont à l'intersection dans le présent ouvrage.

La professeure Evgenia Georgieva Krasteva-Blagoeva et moi, nous nous connaissons depuis de nombreuses années en étant collègues au Département d'anthropologie de la NUB. C'est une chercheuse qui s'intéresse depuis toujours à la culture de consommation, au post-socialisme et à l'alimentation et à la nutrition dans un contexte plus large. Son cours de formation générale Alimentation et culture attire un grand nombre d'étudiants et est toujours très apprécié par les étudiants. Ses intérêts durables dans les domaines mentionnés conduisent également à ses contributions à la recherche sur les problèmes cités. En tant qu'enseignant, elle travaille activement avec les étudiants et les engage dans des travaux et des projets de recherche communs. Elle est l'auteur de nombreuses publications scientifiques en bulgare et en langues étrangères dans des revues et des maisons d'édition scientifiques renommées, citées dans la littérature scientifique. Elle est organisatrice de conférences scientifiques internationales, éditrice de collections de publications scientifiques en langues bulgare et anglaise.

La thèse présente les qualités d'une étude scientifique avec un concept clair, une méthodologie et des méthodes adéquatement sélectionnées pour le travail sur le terrain et l'analyse ultérieure. Les résultats de la recherche scientifique mettent en évidence des problèmes importants en anthropologie de la nutrition, ainsi que dans les disciplines scientifiques connexes avec la possibilité d'études interdisciplinaires.

Comme toute recherche scientifique, celle présentée dans ce texte pose question et nécessite des éclaircissements. Une certaine « disproportion » entre les chapitres un et trois, d'une part, et le chapitre deux, d'autre part, est perceptible,

probablement due au volume de matériel empirique qui sous-tend chacun des chapitres. L'analyse de l'environnement social en tant que facteur influençant et déterminant les choix alimentaires pourrait être approfondie. Mais cet avis ne diminue en rien les apports du texte et ses mérites.

Une question : comment les répondants ont-ils été sélectionnés pour les entretiens semi-directifs et y a-t-il un lien avec ceux qui présentent aussi les journaux alimentaires?

Sur la base de l'avis positif présenté ci-dessus sur la thèse présentée "Nutrition des jeunes. Trajectoires du goût" je voterai pour attribuer le diplôme scientifique "Docteur en sciences" à la prof. associée Dr. Evgenia Georgieva Krasteva-Blagoeva et j'en appelle aux membres du jury scientifique en leur proposant de voter également positivement.