

СТАНОВИЩЕ

от доц. д-р Морис Фадел, д.н., департамент "Нова българистика", НБУ, доцент в направление 2.1. "Филология", върху научните трудове за участие в конкурс за заемане на академичната длъжност "доцент" по професионално направление 1.3. Педагогика на обучението по... (английски език), обявен в Държавен вестник бр. 62/06.08.2019 г., с кандидат гл. ас. д-р Мария Тодорова Нейкова

I. Оценка за съответствие с минималните национални изисквания и изискванията на Нов български университет

Гл. ас. д-р Мария Нейкова отговаря на минималните национални изисквания и изискванията на НБУ за заемане на академичната длъжност „доцент“ по професионално направление 1.3. Педагогика на обучението по... (английски език)“.

II. Изследователска (творческа) дейност и резултати:

Хабилитационният труд на д-р Мария Нейкова "Дейностно ориентиран подход към изучаването на чужд език в контекста на електронното обучение от смесен тип" е едновременно теоретично изследване на обучението от смесен тип и заедно с това програма за неговото практическо осъществяване. Високо ценя в текста желанието на автора да се постигне баланс в обучението между електронно-базираните подходи и традиционното общуване между обучаващ и обучавани. В днешно време несъмнено приоритет се отдава на електронното обучение, то повсеместно се внедрява и поощрява. Без да отрича достоинства му д-р Нейкова се опитва да търси точки на съприкосновение меоду него и обучителния процес, при който водещи са междучовешките отношения.

Ценя също така желанието на автора да намира връзки между различни методи на обучение. Например, във втора глава се търси досег между обучението чрез задачи, проблемното обучение и проектната работа. В съчетаването между тези стратегии на обучение хабилитационният труд вижда условие за успех на обучителния процес.

Внимателно са разгледани страните на обучението: преподавателят и обучаваният. Д-р Нейкова с основание подчертава, че в центъра на обучението трябва да стои обучаваният. Същевременно обаче тя отделя голямо внимание на преподавателя. Неговите не само професионални, но и човешки качества са определящи за резултата на обучението.

Текстът не тежи с прекалена терминология. Неговата цел не е да създава представата за „висока научност“, а да търси решения на проблеми на чуждоезиковото обучение. Той е открит и към читателя – неспециалист.

Други публикации:

Публикациите, с които д-р Мария Нейкова участва в конкурса за заемане на академичната длъжност „доцент“, разкриват изключително широк спектър от изследователски интереси. Д-р Нейкова няма само ангажимент към теоретични проблеми, но и към практически задачи на обучението. Любопитно е, че при нея определена роля в обучителния процес играе литературата. Две от публикациите са посветени на отношението на преподаването по чужд език към драматургията. Високо ценя това усилие. Днес литературата е силно пренебрегвана в чуждоезиковото обучение. Учебните системи, особено свързаните с английския език, съзнателно забравят, че на английски са написани едни от най-значимите литературни текстове и че именно в литературата езикът разкрива много от своите най-същностни черти.

III. Учебна и преподавателска дейност:

Д-р Мария Нейкова е изпълнила норматива за преподавателска заетост. Удовлетвореността от страна на студентите към нейната работа е висока. Участието на д-р Нейкова в платформата Moodle е забележимо.

IV. Административна и обществена дейност.

Д-р Мария Нейкова активно се включва в живота на НБУ и на своя департамент. Тя е член на департаментни съвети, директор на базова програма "Приложна лингвистика", програмен консултант към департамент "Англицистика", към "Романстика и германистика", към "Приложни чужди езици за администрация и управление". Често е член на изпитни комисии на дипломни тези на бакалаври и магистри.

V. Лични впечатления от кандидата.

Коректен и отзивчив колега, човек, на когото може да се разчита, човек, на чието мнение можеш да се опреш.

Апелирам за това на гл. ас. д-р Мария Нейкова присъдена академичната длъжност „доцент”, моят глас е „ЗА“.

София, 14.12.2019

С уважение:
доц. д-р Морис Фадел

